

POROČILO O DEJAVNOSTI DRUŠTVA NOVINARJEV SLOVENIJE V LETU 2021

Marec 2022



DNS
()?!

Društvo novinarjev Slovenije ostaja tudi v letu 2021 največja stanovska novinarska organizacija z več kot 800 člani. Njegova temeljna vloga ostaja **zastopanje interesov novinarjev in novinarske skupnosti**.

Upravni odbor društva je samostojno ali v sodelovanju s sorodnimi organizacijami v letu 2021 sprejel **42 stališč**, s katerimi se je odzival na besedne in fizične grožnje novinarjem, medijem in njihovi neodvisnosti doma in v tujini, opozarjal na nesprejemljivost žalitev, ki so jih vladni predstavniki in drugi posamezniki namenjali novinarjem, opozarjal na neustrezne rešitve v zakonodaji. Največ stališč je opozarjalo na pritiske, napade in težave slovenskih javnih medijev, RTV Slovenija in Slovenske tiskovne agencije (STA). Predstavniki društva so na razmere v društvu in novinarstvu opozarjali tudi s pojavljanjem v medijih in na javnih razpravah, tudi v državnem zboru. Občutno se je povečalo zanimanje mednarodne javnosti za dogajanje v Sloveniji, še posebej v času predsedovanja Svetu Evropske unije. V letu 2021 smo prejeli več kot 30 prošenj tujih medijev za komentarje, pogovore pa smo imeli tudi z več veleposlaniki in predstavniki evropskih institucij. Sodelovali smo tudi v spletnih pogovorih in na konferencah v organizaciji mednarodnih novinarskih organizacij.

Društvo je tudi v letu 2021 aktivno sodelovalo v javni razpravi o **zakonih**, relevantnih za medije. Junija smo denimo podali [pripombe](#) na predlog Zakona o avtorskih in sorodnih pravicah (predlog ZASP) in Zakona o upravljanju avtorskih in sorodnih pravic, s katerim Slovenija prenaša direktivo o avtorskih pravicah na enotnem digitalnem trgu. Naše pripombe gredo predvsem v smeri večje zaščite pravic novinarjev, ki so v odnosu z založniki, torej delodajalci oziroma naročniki, v izrazito podrejenem položaju.

Julija smo pozvali poslance, naj [ne podprejo takratnega predloga](#) spremembe zakona o avdiovizualnih medijskih storitvah. Zavzeli smo se za prenos direktive o AVMS na način, ki bi zmanjševal neenakopraven položaj domačih ponudnikov in v Slovenijo vrnil nekaj sredstev za domačo avdiovizualno produkcijo, ob izvzetju domačih izdajateljev televizijskih programov in razumni obremenitvi ponudnikov videa na zahtevo, ki bi jo ti lahko izpolnili tudi z neposredno investicijo v produkcijo.

Na [redni letni skupščini 21. decembra 2021](#) so prisotni s 484 glasovi soglasno sprejeli poročilo o delu upravnega odbora v letu 2020, poročilo o delu Novinarskega častnega razsodišča v letu 2020 in poročilo nadzornega odbora o poslovanju društva v letu 2020 ter se seznanili z načrtovanimi dejavnostmi društva za leto 2022. Skupščina je s 419 glasovi za sprejela tudi spremembo statuta, ki uvaža možnost izvedbe skupščine z uporabo videokonference v primeru, ko izvedba v živo zaradi izrednih razmer ni mogoča.

Društvo se kot član mednarodne in evropske zveze novinarjev udeležuje tudi **mednarodnih dogodkov**. Udeležili smo se redne letne skupščine Evropske zveze novinarjev, ki je bila oktobra v Zagrebu. [Skupščina je sprejela izjavo](#) v podporo zaposlenim na Slovenski tiskovni agenciji (STA) in Radioteleviziji Slovenija (RTV) ter se pridružila njihovim zahtevam za ohranitev neodvisnosti uredništev javnih medijev, spoštovanje njihovih pravic ter zahtevam po varnem in stabilnem delovnem okolju, ki je pogoj za etično in kakovostno novinarstvo v interesu državljanov. Izjavo je skupščina sprejela na predlog Društva novinarjev Slovenije in Sindikata novinarjev Slovenije. Predstavnik društva se je 8. decembra v Beogradu udeležil regionalne konference z naslovom Pod pritiskom.

Redno iščemo mednarodne vire za financiranje novinarskih projektov, izobraževanja novinarjev, poklicne izmenjave, natečaje za novinarske nagrade oziroma finančno podporo preiskovalnim projektom in jih posredujemo članom društva. Relevantne razpise objavljamo tudi na spletni strani društva.

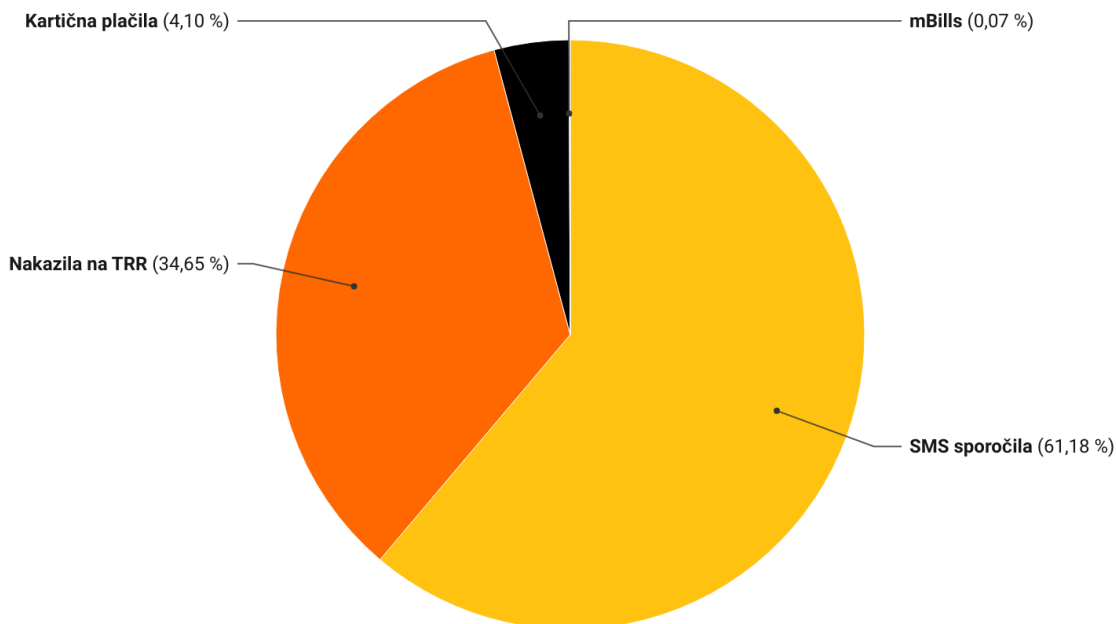
KAMPANJA ZA OBSTANEK

Kampanja Za obstanek, s katero smo zbirali sredstva za pomoč Slovenski tiskovni agenciji (STA), je bila nedvomno najodmevnejša in najuspešnejša aktivnost društva v letu 2021. Društvo je s prijatelji STA [kampanjo zagnalo](#) ob 3. maju, svetovnem dnevu svobode medijev. Kampanja je povezala več med seboj neodvisnih pobud z željo po reakciji na finančno izčrpavanje agencije, ki si ga je v nasprotju z zakonom privoščil vladni urad za komuniciranje oziroma vlada.

Uvod kampanje je bil [izjemen](#). V prvem tednu smo zbrali kar 189 tisoč evrov. Akcija je povezala ne le novinarke in novinarje ter medije, ampak tudi državljanke in državljane, različne družbenoodgovorne organizacije in podjetja, ki se zavedajo pomena javnega servisa, kot ga zagotavlja STA in ne pristajajo na novinarstvo po nareku oblasti. Neverjetna vnema je po prvem tednu nekoliko upadla in smo jo skušali vzdrževati z različnimi (promocijskimi) aktivnostmi, kot so tiskovne konference, generator gesel na [zaobstane.si](#), redne objave podpornikov na družbenih omrežjih in oblikovanje majic, ki so jih podporniki lahko kupili in tako podprli agencijo. Konec maja smo zaključili zbiranje donacij s SMS sporočili, nakazila na poseben transakcijski račun za donacije pa smo prejeli še naprej. Prvi krog kampanje smo sklenili z 274.743,15 evra, ki smo jih v začetku julija nakazali agenciji.

Prvi krog kampanje za obSTAnek

Zbrana sredstva po načinu doniranja, v odstotkih



Graf: Društvo novinarjev Slovenije • Vir: Društvo novinarjev Slovenije • Ustvarjeno z Datawrapper

Kljub izjemnemu odzivu javnosti odločevalci niso razumeli svojih zakonskih obveznosti, ko gre za financiranje STA, in smo v začetku jeseni v društvu začeli prejemati čedalje več pobud za vnovični zagon kampanje. Prilivi na donacijski transakcijski račun so se znova občutno povečali. Uradni zagon [drugega kroga kampanje](#) je bil 1. novembra, ko so bile znova možne tudi SMS donacije. Po enem tednu smo naznanili konec zbiranja sredstev, ko sta direktor STA in Ukoma podpisala pogodbo o financiranju javne službe za leto 2021. Od zaključka prvega kroga se je nabralo več kot 100 tisoč evrov. Končni izkupiček obeh krogov kampanje je 387.323,94 evra. Sredstva, zbrana v drugem krogu, bo društvo agenciji nakazalo v letu 2022.

Največji uspeh kampanje je – poleg izjemne podpore javnosti, ki je s svojimi donacijami agenciji omogočila preživetje v negotovih časih – enotnost novinarske skupnosti in neomajna solidarnost s kolegi.

FESTIVAL KAKOVOSTNIH MEDIJSKIH VSEBIN NAPREJ/FORWARD

Društvo je jubilejno deseto izvedbo [festivala Naprej/Forward](#) načrtovalo za konec novembra 2021. Zaradi zaostritve epidemičnih razmer se je organizacijska ekipa odločila za prestavitev festivala na marec 2022.

V sklopu festivala društvo izvaja tudi podelitev novinarskih nagrad **Čuvaj/Watchdog**, s katerimi promoviramo poklic in kakovost v novinarstvu. Nagrajence smo kljub prestavitvi festivala in slavnostne podelitve javno razglasili 25. novembra 2021. Nagrado za življenjsko delo je prejela novinarka Večera Glorija Lorenci. Nagrade za izstopajoče novinarske dosežke v letu 2021 so prejeli Ksenija Horvat, Televizija Slovenija, Ana Lah, Večer, Peter Žerjavič, Delo, in uredništvo Slovenske tiskovne agencije. Nagradi za izstopajoče dosežke v novinarski fotografiji sta prejela za posamično fotografijo Nik Erik Neubauer in za reportažo Tamino Petelinšek, fotoreporter Slovenske tiskovne agencije. Debitantski nagradi za dosežke mladih novinarjev, ki so v poklicu manj kot pet let, sta prejela Uršula Zaletelj, Val 202, in Univerzitetna redakcija Radia Študent. Porota je podelila tudi pohvalo, in sicer Domnu Saviču za izstopajoči novinarski dosežek.

ZAŠČITA NADZORNE VLOGE CIVILNE DRUŽBE IN NOVINARJEV V SLOVENIJI

V sklopu podaljšane faze projekta Zaščita nadzorne vloge civilne družbe in novinarjev v Sloveniji, ki ga financira NEF-Mreža evropskih fundacij (Program Civitates), pri katerem sodelujemo Mirovni inštitut, Društvo novinarjev Slovenije in Pod črto, naslavljamo grožnje in izzive za uresničevanje nadzorne vloge civilne družbe in novinarjev v Sloveniji ter razvijamo orodja in mehanizme za krepitev naših zmožnosti za učinkovite odzive na grožnje ter za pridobivanje javne podpore.

V prvi fazi projekta smo v društvu objavili več [publikacij](#), ki so lahko v pomoč novinarjem in novinarkam, ki so tarče groženj in napadov. Napade od leta 2018 do 2020 smo popisali v obsežnem [poročilu](#), v katerem smo napovedali vzpostavitev spletne platforme za spremljanje napadov na novinarje v Sloveniji. V prvi polovici leta smo platformo tehnično in metodološko razvijali, objavili pa smo jo konec junija. Ob zagonu platforme smo objavili napade, ki so se zgodili v predhodnih mesecih. Do konca leta smo [na platformi zabeležili 34 napadov](#) na medijske ustvarjalce v Sloveniji. Platforma nam omogoča sistematično spremljanje napadov po različnih kategorijah, pripravo analiz, na podlagi zbranih podatkov pa bomo prepoznali največje grožnje in pripravili predloge za učinkovitejšo zaščito novinarjev, ki jih bomo uporabili v komunikaciji s pristojnimi organi in odločevalci.

Novinarjem, ki so tarče napadov, ponujamo tudi [brezplačno prvo uro pravnega svetovanja](#).

Konec leta je financer odobril novo fazo projekta. Platformo bomo še naprej razvijali, dodatno pa bomo za novinarje organizirali izobraževanja o varnosti in polarizaciji ter pripravili smernice.

DOGODKI

Za novinarje RTV Slovenija smo 8. aprila organizirali delavnico [Kako ravnati, ko ste tarča spletnega nadlegovanja](#), na kateri je Javier Luque Martínez, vodja digitalnih komunikacij pri Mednarodnem inštitutu za tisk (IPI), predstavil [dobre prakse evropskih uredništev](#) in najučinkovitejše metode za uspešen odziv na spletne napade.

Partnerji Pobude za hitro odzivanje v zvezi s svobodo medijev (MFRR) so v Sloveniji maja in junija izvajali virtualno misijo, s katero so želeli oceniti informacije glede poslabšanja okolja za svobodo medijev v zadnjem letu. Društvo je pomagalo pri organizaciji srečanj, v misiji pa je sodelovalo tudi kot sogovornik. Julija so objavili poročilo z naslovom [Nazadovanje svobode medijev v Sloveniji pod trenutno vlado Janeza Janše](#), ki so ga predstavili na spletni tiskovni konferenci. Oktobra je delegacija MFRR (Mogens Blicher Bjerregård, predsednik Evropske zveze novinarjev, Jamie Wiseman, član zagovorniške ekipe Mednarodnega inštituta za tisk, in Laurens Hueting, član zagovorniške ekipe Evropskega centra za svobodo tiska in medijev) Slovenijo obiskala tudi fizično. Srečali so se s predstavniki Slovenske tiskovne agencije in RTV Slovenija, ključne ugotovitve in poročila pa so predstavili na [tiskovni konferenci](#) v prostorih DNS.

O mednarodnih razsežnostih pritiskov na novinarje, ki segajo od napadov na osebno in profesionalno integriteto do zlorabe pravnih sredstev in tudi umorov, smo govorili [29. novembra 2021 v gledališču Glej](#). Gostili smo Matthewa Caruano Galizio, direktorja Fundacije Daphne Caruana Galizia, novinarja in nekdanjega sodelavca Mednarodnega konzorcija preiskovalnih novinarjev, Primoža Cirmana, odgovornega urednika portala Necenzurirano, in Majo Sever, novinarico Hrvaške radiotelevizije in predsednico Sindikata novinarjev Hrvaške. [Pogovor](#) je povezoval Lenart J. Kučič, novinar Pod črto, obiskalo pa ga je več kot 20 udeležencev. Sogovorniki so med drugim opozorili, da Evropska unija še vedno ni našla sistemske politične rešitve, ki bi omogočala resno sankcioniranje napadov na medije, kot zelo pomemben mehanizem zaščite novinarjev pa so izpostavili cehovsko solidarnost in povezovanje.

Za varnost novinarjev je pomembno, da poznajo in razumejo različne varnostne grožnje, ki so jim pri svojem delu izpostavljeni, ter da zaščitijo svoje delo, komunikacije, s tem pa tudi svoje vire. Zato smo 9. decembra 2021 za deset novinarjev znova organizirali [delavnico o digitalni varnosti](#) za novinarje, ki jo je vodil dr. Matej Kovačič.

PODPRI: RAZVOJ INOVATIVNIH MODELOV PODPORNOSTI IN KOMUNICIRANJA ZA NVO

Društvo se je z Mirovnim inštitutom ter zavodoma Pod črto in Danes je nov dan povezalo v konzorcij, ki v obdobju od 1. 11. 2019 do 31. 1. 2022 z različnimi dejavnostmi naslavlja problematiko nižanja demokratičnih standardov v Sloveniji in krčenja prostora za delovanje civilno družbenih organizacij na področju človekovih pravic, enakosti in svobode medijev. Društvo v sklopu vloge PODPRI: razvoj

inovativnih modelov podpornišstva in komuniciranja za NVO, ki jo sofinancira Ministrstvo za javno upravo Republike Slovenije, razvija članski model, kar zajema vzpostavitev sistema za ugotavljanje potreb članov, povečano prisotnost na terenu in izboljšanje komunikacije s člani. Ključna aktivnost, ki smo jo v društvu načrtovali, je bila potujoča karavana oz. »terenski« obiski novinarskih aktivov in uredništev. Organizacija internih srečanj z aktivisti se je v času epidemije izkazala za težavno zaradi povečane delovne obremenjenosti in razdrobljenosti uredništev – zaradi večjega deleža dela od doma je manj komunikacije znotraj uredništev, urniki dela so različni. Večino srečanj smo tudi zato organizirali virtualno. V živo smo obiskali prekmurski aktiv in uredništvo novega medija N1 Slovenija. Na srečanjih smo preverjali, kakšne so potrebe novinarjev, kakšne vsebine ali podporo jim lahko zagotovimo, kako vidijo društvo in kakšni so njihovi predlogi za izboljšanje delovanja DNS. Društvo bo tudi po zaključku projekta nadaljevalo organizacijo srečanj z aktivisti in novinarji na terenu.

Med glavnimi rezultati projekta je ustanovitev novega Aktiva fotoreporterjev in fotografov, ki smo jo [javno naznanili aprila](#). Od takrat smo skupaj organizirali že dve delavnici, v aktivu pa so pripravili tudi nekaj odmevnih odzivov na [ogrožanje fotoreporterjev na protestih](#) in [škodljiva določila pogodb](#) med Slovensko tiskovno agencijo in vladnim uradom za komuniciranje. Predsednik aktiva je Uroš Hočever, imajo pa tudi svojo spletno stran [fotoaktiv.si](#)

Po večkratnih preteklih poskusih oživitve radijskega aktiva na RTV Slovenija se je tam v letu 2021 povezala skupina pobudnikov ustanovitve aktiva, ki je k pridružitvi aktivu povabila tudi ostale kolege na radiu. Na [ustanovnem občnem zboru](#) Aktiva novinarjev Radia Slovenija 30. novembra so za predsednika izbrali Gašperja Andrinka, ki je izpostavil, da je cehovsko združevanje v teh časih več kot nujno, saj so ustvarjalci močni le skupaj kot solidarna skupnost.

DOGODKI

S projektnimi partnerji smo izvedli dve spletni predstavitvi **Inovativni pristopi in organizacijski prijem nevladnih organizacij za doseganje sprememb v družbi**. [Januarska predstavitev](#) je bila namenjena študentom, [februarska](#) pa nevladnim organizacijam. Skupno število udeležencev je bilo 30.

Spletni pogovor z naslovom [Biti novinarka](#) smo organizirali ob mednarodnem dnevu žensk 8. marca. Ugotovitve dvoletnega spremljanja napadov na novinarje so pokazale, da novinarji vseh spolov delajo v čedalje bolj sovražnem okolju, novinarke pa so še posebej izpostavljene spletnemu nadlegovanju, ki ima mnogokrat spolno konotacijo in da so posledice takšnega nadlegovanja zanje bolj travmatične. Ugotovitve raziskave je uvodoma predstavila Špela Stare (DNS). K deljenju izkušenj smo povabili Petro Lesjak Tušek, Tanjo Starič, Suzano Perman, razpravo je usmerjala in povezovala Martina Tita Mayer, v pogovor pa se je vklopila tudi hrvaška novinarka Maja Sever, ki je opozorila na nedelujoč sistem prijave spolnega nadlegovanja na hrvaški radioteleviziji. Udeležencev je bilo 39, veliko zanimanja pa je bilo tudi za [videoposnetek pogovora](#).

Spletno delavnico [Avtorske pravice fotoreporterjev](#) smo organizirali 14. aprila v sodelovanju z novoustanovljenim Aktivom fotografov in fotoreporterjev. Delavnico je vodila izkušena odvetnica Urša

Chitrakar, poznavalka področja avtorskih pravic, intelektualne lastnine in druge problematike s področja umetniške produkcije. Udeležencev je bilo 47.

Spletni pogovor [Novinarstvo na narodnostno mešanem območju](#) smo organizirali 22. aprila v sodelovanju s prekmurskim aktivom. Sogovorniki Mirjana Lovrić Magyar, Jožef Vegi, Jutka M. Király in Silva Eöry so predstavili delo novinarskih ekip, ki pripravljajo vsebine, povezane z življenjem na narodnostno mešanem območju v Prekmurju, in spregovorili o izzivih, s katerimi se novinarji soočajo pri svojem delu. Pogovor je usmerjal in povezoval član upravnega odbora društva in predsednik prekmurskega aktiva Timotej Milanov. Udeležencev je bilo 21, za zamudnike pa je bil na voljo [videoposnetek](#).

Z Aktivom fotoreporterjev in fotografov smo 16. junija organizirali še eno spletno delavnico, in sicer o [posegih v zasebnost pri delu fotoreporterjev](#). Delavnico je vodila izkušena odvetnica Jasna Zakonjšek, specialistka za medijsko pravo. Udeležencev je bilo 24.

Virtualno razpravo o zabrisanih mejah med novinarskimi in oglaševalskimi vsebinami z naslovom [Poročevalci ali prodajalci](#) smo organizirali v sodelovanju z Društvom študentov novinarstva FEJS. Razpravo je povezovala študentka in novinarka Žana Erznožnik, sogovorniki pa so bili Grega Repovž, Miha Klančar in Zoran Savin. Dogodek je v Zoom sobi spremljalo 15 oseb, zagotovili pa smo tudi [prenos v živo](#) na spletnih kanalih obeh društev.

NOVINARSKO ČASTNO RAZSODIŠČE

Pod okriljem društva je tudi v letu 2021 uspešno delovalo Novinarsko častno razsodišče. Sestava razsodišča se je znova nekoliko spremenila, v začetku leta je Gabrijelo Milošič po odstopu nadomestil Urban Červek, novinar Večera, konec leta pa je Mateja Luzarja nadomestila Sanja Gornjec, novinarka Slovenske tiskovne agencije. Razsodišče je v letu 2021 prejelo 26 novih pritožb, od teh jih je obravnavalo 17, skupaj pa je sprejelo 20 odločitev. Od tega je bilo tri četrtine stališč, kar pomeni, da je razsodišče večinoma obravnavalo prispevke novinarjev in novinark, ki niso člani ali članice društva ali sindikata novinarjev. V 70 odstotkih vseh primerov je ugotovilo kršitev.

Razsodišče je konec leta v sodelovanju z društvom in Legebitro objavilo [priporočila o razkrivanju nenormativnih spolnih usmerjenosti, spolnih identitet in spolnih značilnosti v medijih](#).

Več informacij o delu razsodišča, vključno s poročili o delu, je dostopnih na spletni strani razsodisce.org.

SPLETNA PRISOTNOST

Najodmevnejši odzivi po številu obiskovalcev na spletni strani so bili:

[DNS kazensko ovadil Normo Bršič in Tomaža Taškarja](#) – naznanitev vložitve kazenske ovadbe zoper Normo Bršič in Tomaža Taškarja zaradi javnega spodbujanja sovraštva in nestrpnosti v oddaji Faktor; [Generalni direktor RTV SLO prekoračil svoje pristojnosti](#) – odziv na razpravo Programskega sveta RTV Slovenija o domnevnih etičnih zdrsih;

[Obsojamo poskuse kriminalizacije novinarjev](#) – obsodba pritiskov Roka Snežiča na portal Necenzurirano;

[Nedopusten napad na novinarstvo](#) – opozorilo ob vdoru skupine ljudi na RTV Slovenija in poziv k zaščiti zaposlenih;

[Ministru Hojsu na nizkotne obtožbe: novinarji ne širimo epidemije](#) – odziv ob obtožbah ministra, ki je manipulativno označil novinarko RTV Slovenija, da je kriva za porast okužb.

Najbolj (ob)iskane vsebine na spletni strani društva pa so [Kodeks novinarjev Slovenije](#), [predstavitvena stran](#) organov DNS in [primer izračuna](#) akontacije dohodnine za normiranca.

Okrepili smo svojo prisotnost na družbenih omrežjih. Na facebooku in twitterju ima društvo več kot tri tisoč sledilcev, v letu 2021 smo število sledilcev na facebooku povečali za 344, na twitterju pa za 230. Aktivirali smo tudi doslej speči linkedin profil, kjer nam trenutno sledi 100 uporabnikov. Najbolj priljubljene objave na družbenih omrežjih so objave nagrajencev, zelo odmevni pa so tudi nekateri odzivi na razmere v novinarstvu, med najodmevnejšimi je bil [poziv javnosti, naj novinarjev ne napada pri opravljanju dela na protestih](#).

INSTITUCIONALNA PODPORA ACTIVE CITIZENS FUND

Društvo je bilo v letu 2021 uspešno na javnem razpisu za institucionalno podporo v sklopu programa [Active Citizens Fund](#), ki ga je izvedel upravljalec sklada (Zavod Center za informiranje, sodelovanje in razvoj nevladnih organizacij), ki je bil izbran v postopku javnega naročila Urada za finančne mehanizme. Obdobje izvajanja podpore traja od 1. junija 2021 do 30. aprila 2024, celotni znesek podpore, ki ga bo društvo v tem obdobju prejelo, pa je 90 tisoč evrov.

Cilji izvajanja institucionalne podpore:

- izboljšati zaščito novinarjev s spodbujanjem vpeljave delujočih zaščitnih mehanizmov v uredništva;
- izboljšati stik s članstvom, še posebej v lokalnem in regionalnem okolju;
- razvijati in krepiti profesionalne kompetence novinarjev;
- povečati solidarnost med novinarji z organizacijo in sodelovanjem v skupnih akcijah;
- povečati ugled novinarskega poklica v javnosti;
- krepiti vidnost, kompetentnost in relevantnost dela Novinarskega častnega razsodišča;

- povečati spoštovanje etičnih in profesionalnih standardov;
- povečati spoštovanje avtorskih pravic novinarjev;
- izboljšati zagovorniške prakse.

V Ljubljani, 31. marca 2022

Anastazia Stepić

skrbnica članstva Društva novinarjev Slovenije

POJASNILA K RAČUNOVODSKIM IZKAZOM ZA DRUŠTVA:

- 1.) Materialno in finančno poslovanje je opredeljeno v internem aktu društva.
- 2.) Društvo uporablja SRS – 33 – 2006 Računovodske rešitve v DRUŠTVIH in invalidskih organizacijah in v nekaterih primerih pa upošteva tudi splošne računovodske standarda 2006. V primerih, ko je standard SRS – 33 - 2006 v nasprotju z novim Zakonom o društvih (Ur.l. št. 61/06) pa uporablja zakonske določbe.
- 3.) Društvo opravlja nepridobitno dejavnost in vodi knjige tako, da lahko poroča o nepridobitnem delu dejavnosti.
- 4.) Presežek prihodkov nad odhodki je porabljen v skladu s 3. odstavkom 24. člena Zakona o društvih, to je za uresničevanje ciljev oziroma za opravljanje nepridobitne dejavnosti, določene v splošnem aktu društva.
- 5.) Pregled zunanega revizorja ni potreben, v skladu s 1. odstavkom 27. člena Zakona o društvih (Ur.l. št. 61/06.)
- 6.) Posamezne računovodske kategorije smo ugotavljali na naslednje načine:
 - Dolgoročnih rezervacij nismo oblikovali;
 - Zapadlih neporavnanih terjatev nismo odpisovali.
- 7.) Notranji finančni nadzor izvaja predsednik društva.